

RECENZIE

ADAMCOVÁ, L: *Einführung in das Studium der deutschen Sprache.*
München: Lincom, 2010, 216 s. ISBN: 978-3-89586-523-7

Monografia Lívie Adamcovéj, pôsobiacej na Fakulte aplikovaných jazykov Ekonomickej univerzity v Bratislave, vyšla v Nemecku iba nedávno, napriek tomu už zaujala odborné čitateľské kruhy: má totiž všetky znaky odbornej vedeckej publikácie a je napísaná čitateľne. Nové trendy vo vývoji cudzích jazykov si vyžadujú od autorov monografií, vysokoškolských učebníc a študijných materiálov vysokú mieru kompetentnosti prispôsobiť sa týmto požiadavkám. Charakteristickou črtou súčasného nemeckého jazyka, ktorému je monografia venovaná, sú procesy a reformy tohto jazyka. Knihy s podobným zameraním, v ktorých ide o náčrt a charakteristiku najdôležitejších fenoménov súčasnej nemeckej jazykovedy, sa v poslednom čase objavujú aj na zahraničnom trhu, tieto však z pochopiteľných dôvodov nemôžu byť „šité na mieru“ zahraničným študentom.

Študenti nemeckého jazyka na Fakulte aplikovaných jazykov (ktorí študujú program „Cudzie jazyky a interkultúrna komunikácia“ v anglickom a nemeckom jazyku) dostávajú do rúk titul, ktorý sa vyznačuje viacerými pozitívnymi znakmi: osvetľuje zmeny, ktoré nastali vo vývine nemeckého jazyka za posledné desaťročia – vyznačuje sa teda aktuálnosťou, rešpektuje spoločenskú potrebu a je výsledkom svedomitej vedeckej a pedagogickej práce autorky. Vydaním tejto práce vyplnila autorka dlhorčenú medzeru chýbajúcej konciznej pripravenej ucelenej monografie nemčiny. Publikácia prichádza na trh v pravý čas a veríme, že bude nepostrádateľnou pomôckou pre študentov germanistiky na Slovensku.

Posudzovaná monografia v rozsahu 216 strán je členená na 8 kapitol, pričom každá z nich sa člení na ďalšie parciálne podkapitoly. Kapitoly na seba logicky nadvádzajú, vychádzajú totiž z charakteristiky najmenších jazykových znakov až po najväčšie, pričom sa autorka vo svojom výskume opiera o súčasný stav problematiky, vychádza z najnovších jazykových koncepcíi a teoretických poznatkov. Koncepcia posudzovaného textu, štruktúra jednotlivých kapitol, ich nadváznosť

a vzájomné prepojenie sú svedectvom dobrých teoretických poznatkov o systéme nemčiny a ich spojenia s praktickými skúsenosťami autorky. Z celkového ponimania publikácie je zrejmé, že sa rešpektujú predovšetkým najdôležitejšie jazykovedné, sociologické, pragmatické, diachrónne a synchronné aspekty determinácie nemeckého jazyka a ich reliabilita.

Podstatnú časť monografie venuje autorka dôslednému vysvetleniu náročných redundandných lingvistickej pojmov, ktoré stážujú štúdium jazyka a ktorých pochopenie je predpokladom na kognitívnu implementáciu jazykovedných teórií, v podstatnej miere ovplyvňujúcich vývin nemčiny. Máme na mysli predovšetkým také pojmy, ako „definícia a polysémia jazyka a jeho funkcie, komunikačná kompetencia, behavioristická charakteristika jazyka, jazykový znak, duálne kódovanie jazyka, komparácia a kontrastivita, historiolingvistika, ortoepia, ortografia, psycholinguistika, interkultúrna lingvistika, varianty jazyka“ a mnoho ďalších.

V niektorých častiach práce autorka v úvode rekapituluje tie poznatky z oblasti germanistickej lingvistiky, ktoré sú relevantné pre jej vývin. V tejto súvislosti chceme poznamenať, že by bolo vhodné, keby sa autorka v ďalšom vydaní monografie trošku viac sústredila na popis a analýzu štrukturálnych rovín systémovej lingvistiky, ako sú lexikológia, slovotvorba, frazeológia, lexicálna sémantika, textová gramatika, rétorika a štýlistika.

Záverom možno konštatovať, že monografia L. Adamcovéj je svojou štruktúrou, parametrami, moderným pohľadom i spracovaním textu na vysokej odbornej úrovni, pretože rešpektuje súčasné progresívne lingvisticke zásady tvorby publikácií takéhoto druhu. Sme presvedčení o tom, že monografia svojím zameraním bude inšpiráciou pre ostatné odbory na fakulte a posluží študentom i pedagógom v odbore germanistika na všetkých univerzitách doma i v zahraničí. Je totiž na Slovensku jedinelá.

Danuša Lišková